

## **IMAGEM, COR E PERCEPÇÃO**

### **CURSO PRESENCIAL**

CARGA HORÁRIA: 10 horas; 4 sábados (dias 28/4, 5/5, 12/5 e 19/5) de 9h30 até 12h.  
Material didático digital: Ebook; acesso ao grupo fechado do Facebook para tirar dúvidas com o professor; Certificado.

INVESTIMENTO: R\$ 300,00

Obs: há a possibilidade de cursar os módulos do curso separadamente (R\$ 80,00 por módulo).

Professor:

**NEWTON SCHEUFLER** ([www.artscheufler.com](http://www.artscheufler.com))

Professor de Teorias da Arte, História da Arte, Desenho, Pintura e Arte Digital.

Artista visual com obras em várias coleções da América e da Europa.

**MÓDULO I - 28/4**

1ª parte (Teórica): SISTEMAS CROMÁTICOS

2ª parte (Prática): A PERCEPÇÃO DA COR

**MÓDULO II - 5/5**

1ª parte (Teórica): HARMONIAS CROMÁTICAS

2ª parte (Prática): HARMONIZAÇÃO CROMÁTICA

**MÓDULO III - 12/5**

1ª parte (Teórica): COMPOSIÇÃO: EQUILÍBRIO

2ª parte (Prática): COMPOSIÇÃO COM COLAGEM

**MÓDULO IV - 19/5**

1ª parte (Teórica): COMPOSIÇÃO: FORMA E SENSações PERCEPTIVAS

2ª parte (Prática): CRIAÇÃO COM COLAGEM E PINTURA

### **MATERIAL**

1. QUALQUER MATERIAL DE PINTURA E DESENHO COLORIDO (tinta acrílica, aquarela, lápis de cor, giz pastel, etc)
2. PAPEIS COLORIDOS PARA COLAGEM (COMPRAR, COLETAR DE REVISTAS, EMBALAGENS, ETC.);
3. TESOURA E COLA EM BASTÃO;
4. PAPEL A3.

### **CONTATOS:**

CENTRO DE ARTES: 3245 3652 - [centrodeartes2013@gmail.com](mailto:centrodeartes2013@gmail.com)

CASA DA MÃO: (61)99239 9779 - [www.casadamao.com](http://www.casadamao.com) - [acasadamao@gmail.com](mailto:acasadamao@gmail.com)